10909 ازمولوي عرائيا ملي مرحومه

کیا حالانکه نداس کوتنل کیا ہے اور نه صلیب ویکر الرہے لیکن ان کے آگے صوت بن گئی اور جو لوگ سرمیں کئی باتیں فکا لتے ہیں و واس جگر شک میں پڑتے ہیں اُن کو اس پر لفتین نمیں گر انگل پر جلتے ہیں اور اُس کو ما را نمیں لفتی با بکہ اس کو خدا لئے اپنی طرف انجھا لیا۔ ج

رم ) حضرت عیسی نه تو مکوارسے استھرول سے مار فواسے کیے اور نہ صلیب یرا ۔ کے گئے لیکن اُن کے قتل کرنے والوں کو دصو کا ہوگیا یا اُن سے ہل ایت یوشیدہ سوگئی باان کوحنہ تعید کی موت کا قشا بہ سوگیا حالانکہ وہ بقیناً نہیں مرے تھے البتہ وہ نین گھنٹہ ک صلیب پراذیت سے لٹکتے رہے ادر کھرا آر لئے گئے صلب برمصلوب بولے سے جلدی کو ٹی شخص نہیں مرحانا بلکہ کئی روز تاک لٹکنے سے وصوب کی میش اور بھوک کی شدت اور زخمول کی تکلیف سے البتد مرجا اہے مله حفرت عیسے کے ساتھ نہیں ہوا۔ اورجب وہ اتار کے ایک قرمہ ریکھے کئے توان کوکہ وہ ابھی زندہ گرغشی میں تنفے بعض مخلصر ہومنین شب کومقیرہ سے نكال كے گھرسى كىسى يوشيدہ لے كئے اور كيم حضرت عيلے تعضے حواريوں كو زندہ نظراً ہے گر ہیود کی عدادت اور رومیوں کے اندلیتیہ سے کہیں ویہا ت میں اینے فرات داروں کے ساتھ منت تھے تھے تھے ضرالے اُن کو اکٹھا لیا تینی اپنی موت طبعی مصمر مکنے اور خدا کے اِس بیلے گئے اوراس کے داہنے اُتھ جگہ باتى - يەد دونون بانتىل مجائرا، د رفضيات كىي ھاتى ہىں يولوگ سىمجىتے كے بهم الني الني و و ال قرال خراك مجيد التي حضلا ما بني اور كهما ب كدأن كوعام فطع فيديس ب الكل يرييني مي اور كير إلى حقيقت تبلا اب ، كه صل بات البي حقي كي ك

يالوشده كى گئى 🛧

رس ان ہم انہیں مقد مان کو فقت ل در مل بان کرتے ہیں ہو میں ان ہم انہیں مقد مان کو فقت کاری اور شدید ایکاری سے شہیع عبیلی ابن مربمہ رسول العدیوا فسال کا آنها مرلکا یا گیا اور تحفیر کا فتو کی دیا گیا تھیک عبیلی ابن مربمہ رسول العدیوا فسال کا آنها مرلکا یا گیا اور تحفیر کا فتو کی دیا گیا تھیک شیک جیسا کہ اس زمانہ میں میدود ہان کا کافلات کررہے ہیں۔ وہ حضرت عیلے کومفعل کہتے تھے دمتی ہیں ہود ہان جا ہے ۔

رب، ایستخص کی سزاید در کی شرمیت میں سُکاری سقتل کرنے کی متی دکتاب اخبار بہتے وابدر وُکتاب سیشنا ہے اوابعد) ۴۰

رم ) گرصرت نعیلے برکھ اسرت مہی جرم ہی قائم نہیں ہوا تھا بلکہ ہے ایک یہود ویں لئے اُن پر بنا دت کا جُرم میں میں کہ دیا تھا آ کہ حکام وقت کواک کی سزا پر اقر جرم ہی کہ بالاس نے حکدیا ور نہ وہ یہود کے ندم بی الزامات کی کچھ پر اقر جرم ہی کہ بالاس نے حکدیا ور نہ وہ یہود کے ندم بی الزامات کی کچھ پر واندکر آنا اور اسی لئے وہ سکسار نہیں کئے گئے جوکہ یود کی شرعی سنرانھی ۔ بلکہ سیس بر سے طاکے ارد النے کی سخویز ہوئی کین کھی میر و میول کی منزاتھی ؛

رہ ، یہود کے کا مہنوں نے جوموت کا فتو سے دیا تھا وہ بغیرہ ومی گورز کی فوی کے ان نہیں ہوسکتا تھا اس لئے نفرور ہواکہ بلا طس کے دربار ہیں حضرت علیہ کی اس خفس پر کوئی جُر م لیے جا ویں اس حاکم سے تعقیقات کے بعد حکمہ یا کہ میں استخفس پر کوئی جُر م نہیں باتا کہ میں وہ نے کچر غل مجوایا رہودونا ال حاضر نہ تھے یوجنا ہے ہے ) در انہیں کواس حاکم کے ول میں یہ بات آئی کہ حفہ ت عیلے مجرم میں گرعیہ نصع کے روزایک مجوم جور دیا جا تھا ہے اس لیے اس لیے اس نے بعود سے کھاکہ تمہاری عادت کے موانت

یس ان کو جھو در تیاموں جب بھر مہودی جلائے اور سب صفرین سے کہدایا کہ سب ان کو جھو دریا جا و سے اس مجرم کا بھی نام سیوع تھا اور بار بان مقب تھا رد مجمور دیا جا و سے اتفاق سے اس مجرم کا بھی نام سیوع تھا اور بار بان مقب تھا رد مجھور رہیان کی تاریخ مسیح اب مہم صفحہ و ۲۸ مواسم ایم ب

سله حفرت عینے کوصلیب پر بیاس کی شدّت میں سرکا ایک اعتبی کے ذریعہ سے پایا گیا تقادستی بہر من اور در کے اوق ہتا ہو حنا ہوائی ، رومی ساہبوں کے ویر سرموتع میں یہ شربت سرکو کا حکماً ساتھ رمتا تقا دیجھو تعربیا نام سیار طیا نوس اور در کا طرب خلیکاؤس اور یہ دومی بیکا نہا سے حضرت میں اور در کا اور اور کا میں اور میں میں اس کی تقریب کوشی اور میں در میں بیک نہا ہو گئی ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کی ہے۔ اس شرب حضرت عینے کو بہت کچھ تسکیل بوگئی ہوگئی الطاف خفس کا اس شرب حالی الطاف خفس کا ہوگئی ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کی ہے۔ اس شرب حضرت عینے کو بہت کچھ تسکیل بوگئی ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کی ہے۔ اس شرب حضرت عینے کو بہت کچھ تسکیل بوگئی ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خوالی الطاف خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خوالی الطاف خفس کے بیان میں اس کی تقریب کو خوالی الطاف خفس کا ہوگئی کے بیان میں اس کی تقریب کو خوالی الطاف خفس کے بیان میں اس کی تقریب کو بیان کی تعرب کو بیان کی کو بیان کو بیان کی کو بیان کی کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کی کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان کی کو بیان ک

مے تولوک کی روایت میں ہے کہ نہوں نے اپنے الحقد اور ایون نشان کے لئے وکھلائے (لوک ملائے (لوک ملائے وکھلائے اور اور اور ایسٹا یہ وکھلاہو جہ

(٤) مصنو کے لئے جمال اور سختیاں تغییں داری ایک فری مصیب یہ کھی عقی که وه ہمارے زمانه کی میاانسی کی طرح فورًا یا جلد نهیں مرجا تا تھا بلکة نین میارون يك أسير لطكنے يا بندھے رسننے ميں موك كى شدت بياس كى مختى رخمول كى تقليف ادر دىھوپ كى تىپش سے مرماتھا او جوكوئى قوى مزاج كا ادمى ہو تاتھا وہ صرف فاتول كالارام التفاسية بات كصليب يرتمين بإجارون كموت نهيس تى تقى بطرد منوس طیطوس کی شهاوت سے کتاب سطیری کان ۱۱۱ وغیرہ ) جو مہلی حدی عیسوی میں نفير وشهنشاه روم كا دوست تفااورشيخ أريحبوس كى شهادت سي التفسير تخبيل منى سطسوعه كوسيكا رطرب في ١٣ وغيره )جوشيري صدى عيسوى مي نرمب عيسوى كا مستنداد ومنهد زرگ گذرا مع نابت من در مجمور رسط ریال کا تذکرهسی سفی ۲۹۱) ار توی مزاج آ دمی کا صرف بحوک کے صدیول سے مزایوسی مسی مفلی رجونی پائے ہے۔ تقف اورتدید تی او چیر فنی صدی مدی مدی این کی ارتح کلیسا ب سے فایت سے دانیا سفر: ۱۹۹) به

الله المنظم الم

رم ہصرت عینے کے شاگرہ توسب بماگ گئے تھے ادرصایب کے دفت ا کوئی حاضرا جرانہ تھا۔ ہاں دورکھڑی ہوئی کچھ عق میں اورجو لوگ عشرت عینے کو بمانتے تھے دیچھ رہے تھے (متی ہے نے وہلے مرفس ہے وہلے اس کھڑے سے لوق ہے ا کمریو مناکی انجیا میں ہے وہلے کہ وہ صلیب کے پاس کھڑے تھے۔ گرکتے ہی باس ہونگے تب بھی دشمنوں کے خوف اورسبا ہمیل کے انہا مہی دور ضرور ہم نکے یو حقالے آیا کو پاس تبلایا صرف اس وجہ سے کہ انہوں کے صرور مہر نکے یو حقالے آیا کو پاس تبلایا صرف اس وجہ سے کہ انہوں کے

ر 4) صلیب و الاون عمی فعیم کا دن تضار ، پیر کے وقت یہ واقع صلیب میش با العاب تعوری ویر کے بعد سبت مشروع موسے کو نفیا اورسبت معی کرساکہ معمولي طوريانهيس ملكهابك غاص طور كاحبرمس أن كوراا متهام اور مدميسي احتر رمزتها-ا در پیمهی نه لعت پهودیس حکم تھاکیتخص مقتول ده جوم ، یامصلوب کی لاش ائسی ون وفن کردی جا وے رکتا ہے شنائے وہتے دیوشع ہے و نے اور اللہ برسيفس مورخ بيودكتاب ٧ و ٥ كتاب ا حاديث يهودليني شنا (ستهديم مينه) مگر ہود کے ان یہ دستورتھاکہ پہلے ساکسارکرکے ماڑا النتے تھے تب صلیات پر لظاتے اوراب سے کدائ کی حکومت جاتی رہی اورر دسوں کا قانون جا ری موا سنگساری کی سے موقوت ہوگئی آداب بہود کے حساسے شخند مصلوب مرسے یا نہ مرے گرائسی ون اس کوصلیب پر سے آتا ناچاہئے بیں ان وجوہ سے میودلو ين نه لوكيهما ملصليب مين المنها مركيا بلكه نهاست ملدي عالمي اور نه اجد صليط فرت عیلے کوصلی سلت رہنے دیا بار حکام رومیہ سے درخواست کی کہ صفرت سے

کی مانگیں آور کے اُر والیں ہاکہ اُن کی لاش سب کولئکتی ندرہ جاوے (دکھیو اور کا کھیں آور وا ایسی شالی غرض سے تھاکیو کہ اُن کو معلوم تھا کہ مطلق صلب پر لٹکانے سے کو ئی مصلوب مرانہیں۔الآحضرت عدیے کی مانگیر نہیں آور کی گئیں کیونکہ وہ توضعف آئی کے باعث مردہ علوم علی مانگیر نہیں آور کی گئیں کیونکہ وہ توضعف آئی کے باعث مردہ علوم مولی نائگیر نہیں آور اسی پراشارہ ہے۔ شب کھی در نشاء ۲۵۱) میں جو نے ہی اور اسی پراشارہ ہے۔ شب کھی در نواست کی تھی کہ جا را تقدیس سے آس نائیل فلقیر در ا) میں کھی ہے کہ مود نے در نواست کی تھی کہ جا را تقدیس سے آس نائیل فلقیر در ا) میں کھی ہے کہ میود نے در نواست کی تھی کہ جا را تقدیس سے آس نائیل فلقیر در ا) میں کھی ہے کہ میود نے در نواست کی تھی کہ جا را تقدیس سے آس نائیل فلقیر در ا) میں کھی ہے حواب نہ ہو و سے ج

نین ان دجوه سے بہت مبلد صرت عیلے کوصلیب بیسے بیفا ہرمردد و اللہ نا زندہ اُ تارلیا کیا ج

ازا) گراسی کے تعلق ایک واقعہ اُؤر بھی گذراکیجب رومیوں نے اِن اُؤر و تخصول کی جوخرت عیلے کے ساتھ معلوب ہوئے تھے ٹائکس توٹر بیں اور حضرت عیلی کی مائکس میں تورین توا کی جھی سے ضرت عیلی کے بہلویس خطرت عیلی کی مائکس میں تورین توا کی خیص سے خطرت عیلی کے بہلویس فراجھید ویا تنا یصرف اس غرض سے کہ اگر ہوش باتی ہو کا تو وہ متناؤی ہوکہ کو کی حکمت نہ لوحی کریں گے ۔ اِس رخم سے خوان اور یا نی جاری ہوا یہ بات صوف کے دیسے مون اور یا نی جاری ہوا یہ بات کے بسیموں یا قریب ہول کے گون کا لکھن کے بسیموں یا قریب ہول کے گرفون کا لکھن کے بال اُن کی زندگی کی دلیل ہے کیونکہ مردے کے جسم سے جماعی یا تقدید ہوئے کے بسیموں یا قریب ہول کے انتقاد و نے بر نہ خوان کالگان کے شاک اُن کی زندگی کی دلیل ہے کیونکہ مردے کے جسم سے کالم نیا تا تا ہوئی وقت اُنا رائے گئے ۔ بسیاس وقت حضرت علیے زندہ صفح اور اُنسی وقت اُنا رائے گئے ۔ بسیاس وقت عمل ہوا۔ یوسف جوایک اور اُنسی وقت اُنا رائے گئے ۔ بسیام ہائے عبلت میں ہوا۔ یوسف جوایک

وی بڑت الدارا ورکونس متحدر کم کاممبر تھا اس سے لاش مانگ لی جوائس کے حوالم کردی گئی اس سے اور ایک اور مردمون سے دفن کا سامان کمیا اور سب لوگ علے گئے ہ

برجی سے جھید نے کامضمون او بوخا ہے وہے وہے اگر ہارے خلاف
نہیں گر ہمکوا سپر بہت سنبہ ہے۔ اور انجیل نوسی ستی مرق لوق اس اِت کا
بیان نہیں کر ہمکوا سپر بہت سنبہ ہے۔ اور انجیل نوسی ستی مرق لوق اِس اِت کا
بیان نہیں کر نے حالا نکو ایک امر غطیم اور ضروری تھا۔ ایسامعلوم ہوا ہے کہ ابعد
میں عیسائیوں نے صرف تبعنی منی گوئیوں کو (زبور ہے ہے فکر یا ہے اِ) جالے کے
لیے یہ بات اپنی طرف سے بناکر روایت میں شامل کردی ہے ہو۔
جبکہ با وجود اجازت اور حکم کے بھی اُن کی طاق کیں نہیں قوری گئیں تو یہ امر
خلاف قیاس ہے کہ کسی ایک سیاسی سے ایسی جوات کی موکم برجھی سے اُن کو
خلاان قیاس ہے کہ کسی ایک سیاسی سے ایسی جوات کی موکم برجھی سے اُن کو

كويجيًا رى كى ما نندجوش ، "ما كفلت اور معجب كمه بهين مي بي لى اور خوان الله الله

\* 4

روں رومیوں کے دستور کے موافق ضرور تھاکہ مصلوب کی لاش برصلیب طابق ہے۔ یہی دستورا بل صرکا بھی تھا دیکھو قرآن مسکی ہے۔ یہی دستورا بل صرکا بھی تھا دیکھو قرآن سور ہو ہوست و امرا ایک خرفیصلب مٹاکل الطابومین براسه (۱۳۱ج ع ع )

رومیوں کے اس دستور کی مندموریس لاطینی شاعر کے خطوط (جوصرت عیلے سے قبل مہیں صدی میں تھا) جو دیل دمہیں صدی ع) لوکن درومی شاعر مہیں صدی ع) لوکن درومی شاعر مہیں صدی ع) لوطور س شاعر رووصدی الجبیا و بہیلی صدی ) بلوطار س فیلوف دہیلی اور دو سری صدی ) بلطرو نیرس دہیلی صدی ) کے کلام سے ناہے برفلان اسکے صفرت عیلے اسی روزصلیب پرصرف دصالی تین کھنے رہنے براوسف کے حالک کو سے آگئے ہے۔

دیار) دفن کرنے والوں نے بھی طری عجلت کی اور کامل طور سے انہ میں دفن نہمیں کیا ۔ انہوں نے ایک اور کامل طور سے انہ میں دفن نہمیں کیا ۔ انہوں نے ایک احد میں حضرت عینے کو رکھ کے دروازوں برلیک جہان یا بہتے کی سال رکھدی تھی تاکہ پرسوں کوعظ ماہت لا کے قبر میں رکھینے اور کل سبت کو ترکی سبت کی ترکی سبت کو ترکی سبت کے ترکی سبت کو ترکی کو ترکی سبت کو ترکی کو ترک

ادروہ تو رہی جو سلک وقت وورکھڑی وکھی تھیں اور ابسب لوگ ہے حضرت عیسے کی الاش کا موجہ و کھی گئیں (لوقائے ہے) اوراب سب لوگ ہے حضرت عیسے کی الاش کا موجہ و کھی گئیں (لوقائے ہے) اوراب سب لوگ ہے کہ نے ذوہ وہ بھی کہ نے ذوہ وہ بھی کہ یہ تو بہفتہ کے دان بیووکو سوچھی کہ مبادائی کی مش کوان کے شاگر وجو الیما ویں تب الهول لئے وان بیووکو سوچھی کہ مبادائی ماش کوان کے شاگر وجو الیما ویں تب الهول لئے بلاطس بسی ہیں اُن کو جو بہرہ بٹی وسے اور دوہ ہمت بہرہ بٹی لکے تھی رسے پاکسی سباہی بیس اُن کو جو ہے وہ ہوں میں دور وہ ہمت بہرہ بٹی لکے تھی ہے۔ وہ ہے وہ ہی عدر تیں وہ برا ہمی اور پیچھر کو مہما ہم او بھا اور طفرت میں فوج کے دات وہی عدر تیں وہ برا ہمی اور پیچھر کو مہما ہم او بھا اور طفرت عیسی فوج کے دیا کہ دیا گئی کے دو تا وہ عیسی فوج کے میں اُن کو دول نے بادہ وہ میں فوج کے دیا کہ دیا ہے کہ اور سے میسی فوج کے دیا کہ دیا ہے کہ اور سے میسی فوج کے دیا کہ دیا ہے کہ اور سے میسی فوج کے دیا کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ اور سے میسی فوج کے دیا کہ دیا ہے کہ دیا ہو ایس کے کہ کو دیا ہے کہ ان کو دیا ہے کہ دیا ہو ہو ہی ان کو دیا تھی کو دیا ہو ہو ہوں کی کہ دیا ہو کے کہ کا کہ کو دیا ہو کا کو دیا ہو کہ کو دیا ہے کہ کو دیا ہو کہ کو دیا ہو کی کو دیا ہو کیا ہو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو دیا ہو کیا ہو کے کہ کو کو کھی کو کہ کو کو کو کے کہ کو کو کو کہ کو

کتم زند ہے کومر دوں میں وصور شطقے ہو۔ اب یہاں پربہت میں متکف روز تبدی ہیں جو متی اب دور تبدی ہیں جو متی اب دور میں ان عور تول نے للجرسر متی اب دور مرکب اوق بالمبل یوخیا یا بیسی میں کھی ہم ان عور تول نے للجرسر اور یوخیا ورجوار ایل کوخبر کی اور شہور مرکب کی کہ وہ جی اُسطے ہ

رسم ) واقدصلیکے بندمین و فعضرت علیے زندہ مگر محروح اینے حوارلول کو نظر کئے جن کی تفصیل ہوخاکی تخیل کے بسیوی اوراکسیویں یا ب سے مگر محد لینے کوخفر عیلے کانظرا نا غلط ہے اس عورتے قول کا کھھاعتیا زہیں وہ شدہے ضعیف العقل عقى اس كوسات حن ليطيع لئے تھے (لوق شروناني) زبان ميل سماور سے مراویہ ہے کہ محبول تھی۔ اور خوداسکوشیہ تھا بلکائس سے استحض کو باغ کا چوكدارسمياا وروحقيقت ايسابي تفار مكراس كيذمن س اوخيال س حضرت عسلے سے سونے تھے اس نے بدس اقین کرایاکہ وہ صرت عملے ہی تھے به ده۱) اسی زماند میں حضرت عسلی کی موت کی نسبت بہتے شہر مدا ہوگئے ستھے۔ ملاطس سے حساس سے دفن کی اجازت کی کئی تو تعجب کیا اورا بنے صور ہر دارے جوصليتے اہم میں تقایو حیالہ کہا وہ مرحکے ، مرق <del>ہم وراہ</del> ) & اورىدىس عيسائيول كوخوريه بات كمشكتى تقى كسى ملدى مرحانا بالكل خلاف عادت تقا صلیب برآ دمی جارجار روز تک نهیں مرلتے اس کیے اُنہوں لنے خضرت تعیینے کے جلدی مرحا نے کو تھی ایک معجزہ قرار دیا اورجی ایک معجزہ قرار دیا الاب-اُورسیوس نے رح تسیری صابی علیوی کے شایخ میں تھے) تعنسیر الجيل متى مراسيى فعي وت كوا كيعجب ره قوارديا سے كئي شالير ليون مركى معلوم ہوئی ہیں کہ شخاص مسلو کو تع سے آئا رکے مجرف واول سے معالی اوروہ

ينا نجرمبرود وطس ورح رومي ايخ كى كتاب، باب م ١٩ مين لكهتا ميك ندوكس جوكه صوبها يوليس كيشهركيبي مي حاتم تصاحبكه وه با دشامي قاضيون ي سے ایک قاضی تھا تواس کو داما یا وشاہ سے رسوت سانی محرم میں صدب کردیا تقا كر دراسخاليكه وه صليب يركشكام وانتفادا را كوخيال آيا سند وكيس كي عمده فدمتين برج اس مرکے جرم کے زیادہ ہیں اور کھاکہ میں نے عبلہ ی میں حکمدیدیا اورائسی وقت حکم دیاکہ اسکوصلیا ہے اتار کے راکروویس سندوکسی اس طرح دارا کے المصنے موت سے بح رہا۔ اورلوسیفس ہودی مؤرخ سے جو بہلی صدی عیسوی میں تھا اپنی سوائخ عمرى كى د فنده ، ميں لكھاہے كه مجھے با د شاہ طبطوس قبصر لئے ہزارسوا ركنگر قرماليوس كے ما تقام وضع نقواا كے و تھے كو تھياكہ وہ جگہ فوج كے قرام كے لئے ساس سے انہیں جب میں وہاں سے بیٹ کے او دیکھاکہ سے قیدی مصلوب مو گئے۔ بس ان میں سے تین وی میرے پہلے ملافاتی نخلے اس اے میں بہت رنجیدہ ہوااور آبدیدہ موکر اوشاہ کے ماس جا کےعرص معروض کی ما و شاہ سے فور اعکم د ماکہ وہ مصدو کُ آیار لئے جاویں اور الکامعالیح کیا جاوی اگر ہ ہ جی تھیں۔ اُن میں دوآ ومی طبیبول کے زرمعالجہ مرکئے گر تمیار شخص کے رہا 4 را سے طراقر بنان کی تقینی موت کا ہی ہوسکتا ہے کہ بعود جو شدت ہے وشمن تقع ادريه سب كجيم انهول لي كيا وه كيو كمر بغيظ عي اولفتني قتل كي إز أك و نکے یا انہوں نے کوئی دقیقہ اٹھارکھا ہوگا مگرمعدم ہے کہ ہیودکوائس ان بہت تردد تھا وہ دن اُنکے بیال روزعب فصع مقاادر اس کے تھوری ورلدرست شروع ہو نے کو تھا اوراک کو خو دائس نے کہ فعل کے مباشر ہونے کی مانعت تھی وہ لوٹ پر

صلیب کا ویر می حاضر نہ کفے کیؤ مکر وہ اس مرہبی ما نعت کے عید نصح کے دن کوئی کا خرا جا ہے کہ ایوان علیت در ناجا ہئے (کتاب خروج ہے لیے لیواین سے و بید) وہ لوگ بلاطس کے ایوان علیت میں بھی وہ فان میں ہوئے ہتے۔ اور عید کے باعث سے قرابنوں اور فطیری روٹیوں کی فکر میں کتھے ۔

بېرق ه توان شغلول در ندمې د نشول ور شرع لغول کی وجه سے اسمیر کمید البهام کرسکے مدہ

رون کئی ایک قدیم فرقے عیائی ذہر کے اسبا کے متقد تھے کہ خرت عیائی تاہی ہوئے ہے۔

موٹے باسالیدان اور سرن تھیان اور کور لوکری تیان وغیرہ عیائی قدیم فرقے کہتے تھے

کھ صفرت عیلی کی عکم شمعول قربنی صلب ویا گیا اور فرطیس سے دبطری مسلط خید لویں
صدی ) لکھ اسب کر کتاب مسب برالحوارہ ہی جبیں بطرس پیرخاا فدر پوطانس اور ہوں کے
مالات لکھے ہیں بھماہے کہ حضرت عیلے مصلوب نہیں ہوئے بلکدان کی حگر کو ٹی اور میسالیہ
بوا۔ اور بر نباس کی نجیل میں بھماہے کہ یہو واسخر لوطی اُن کی حگر مصلوب ہوا۔ اور بیرو و کو
یوا۔ اور بر نباس کی نجیل میں بھماہے کہ یہو واسخر لوطی اُن کی حگر مصلوب ہوا۔ اور بیرو و کو
نہیں تھے اور قرآن سے انکی کذیب کی ہے نیائی فرمایا ہے۔ اُن الذین اختلف فی فیان نئی شکھ من سرمالھ و بدمن علم کا انباع الطن۔ ہو

ده البس جهداکی توف حضرت عیالی کی موت نابت نهیں ہوئی اور وہ مدی طرف اسلامی کی موت نابت نهیں ہوئی اور وہ مدی طرف اسلامی کا نشری کا قبرسے بہت بعلد نا یب موجانا ثابت ہے توائی کوئی اور انتها لنہیں میجنتا مگر جی کدم و قبر میس از مرو رکھے گئے اور زندہ جائے بطن غالب کے اسی بیسف اور نفشید وس کے اِسی کی موگی کیونکہ ان کوگوں کو یہ بات خرب نا ہر تعنی موگی کیونکہ ان کوگوں کو یہ بات خرب نا ہر تعنی

يحضرت عيسني رموت طاري مهيس موئى كمونكه اسي موت بالنكل غلات اوت تعلى نموك نے اپنی سم کے موافق حضرت علیلی کو نهلایا بھی نہ تھا حالا نکر رومیوں بیوویول ورمصرات میں مردے کو نملا نے کی عام رسم تھی اوروہ جانتے تھے کہ وہ وت نہیں ہو ئے اوریہ كه أبكونكال لان مين ايك معصوم في اورا ولوالعزم ريول كى جان كانى بعدا وروه دواذ اسمي كامياب موسف - وعلى الله الجرائم ، (۱۸) قرآن میں حضرت میں کے مصلوب موسے کے باب میں جومضموں ہے اسكوسميشة عيسائيول في يمعهاك ده انهين فرقول سے ساكيا ہے جو كہتے ہى كدھرت عینے کی جگہ کوئی دو سرااً دمی مصلوب ہواا ورون الرام لائات ہیں کہ قرآن حقایق واقعی تعنی ماریخی وا تعات کے خلافے مربواعترامن بیجا ہے۔ قرآن خود بتلا تاہے کہ لوگ اس باب میں مختلف میں بعنی کوئی کہا ہے حضرت علیے بیٹیا صلیب پرمرے اور کوئی کتا ہے کہ أنمى حكردوسر آدمى ماراكيا - يعركونى كهناب كدوه خض اوسف تنا اوركونى كهناب كديهودا تقان بكنيت وأن كتاب -انالذين ختلفوافيه مالهم بمرعله الماع اللان يس دان ك ماريخي واقعات كومعي نابت ركهاار سيحي هنيقت تهي سان الساري بيد (١٩) أبهم إن مقدا ت بعد قرأك كي اس أيت كي تفنير لكهة من 4 وقولهم اناقتلنا المسيرعيس بن مريم سول الله وما قتاوه وما صلبوه-

طرح مص تقى دآ) سنگ ركز اور دم الموارست فتل كرنا اس لئے قرآن محدوس فولول فسمول کی موسے انکارمواہے کہ نہ توصفرت عمیلی کوستھ اوکرکے یا نموارسے ادا اورنہ صلیب برجرها کے اماریہ بات اورمنی جا منے کہ بدو کا آسیا بان ہے کہ پیلے دینہ تیسی سنگ رکے گئے خیا نچ میروکی کتا ب شنااور المودیروشلم اور تالمود با بستهدريم كے باين مل سیاسی مکھ ہے و مکھ وارنسط رہان کا خکرہ سے ماصنی م ۲۸ اورعب اسوکل باین سے کہ وہ صلیب برار مسترکے اسمئے قرآن میل دفی ذرب باتوں براشارہ سے صافتلوہ وماصلبوه بعنى زنتل فرريعه سنكسارى موااور زقتل فرريع صايب موا نريكه ومطلق صليب ر جرمهائے ہی تہیں گئے کیونکہ طلق صلیب کی فقی محصفید نہیں ہے کیونکہ سلیب یہ ﴾ تصول مين منع محوكن اورئير بالبره دينا اور كيونس ككنف بعبدا مارانيا واردا لنے كو كافی نهيں ہے۔ بلكرتصيب كي في سيصيب مؤت كي نغي مرادي به رد ۲) ولكن شبه طهر- كرصورت بنا وى كنى أبك المي يعني موت كى صورت بنا دى كئى اسطوركة حقرت عبسى أن لوكر نكوج صلي كالتها مكرر بي تقدم ده نظرات كيو كمدوه تمام شب جاكنے اورصدات كي شرد اورخوني ذيت فشي الهيشي من اكف عقاس سوانهوك سمحهاك مركزكو المرونيك سوترم موسم الجها تفاعيني برجها المتفارسني يوسي المراق هواليوق سريع ) دهوي كتليف نه تقى اورىجوده جلدى سى أنار ليركئ عقواس وجيسة زياده صدم زميس بهونجا - بد الا) حسوبها ورعاميعنسرين لخاس جله كي تفسيريس ميعنى لكالمي بي كحضرت عليكى أع ورايك وتيحض القاكي كني يمحض كاسفنط بصورنه بمايينه فاطور العالي السا ېې مېلتېرې که بېرېم کې ن مير ایش خصوص کو د کلیار اور و ه ورا اف ه نهو مکیکسی و که ، رن أسيرانفا بولى بورا ورست تومعالمات برست اعتباره ما رسام ويكاح وطلاق و

کل پر و اوق نہیں رہا۔ اگر ہم شبہ کو سیج کی طرف مندکرتے ہیں جبیاکہ عامیمعندین کرتے ہیں جبیاکہ عامیمعندین کرتے ہی اوراگراس خیالی اور غیرواقعی شخص کی طرف جمعند کرتے ہیں تدار کر اس کا کچھ ذکر قرائی سندکرتے ہیں تواس کا کچھ ذکر قرائی سند کہتے ہیں ہیں ہے۔ ب

درون الدند براختلفوافیہ الفی شدے مندما کھے جبہ من علم الما اتباع الفلن اور بولوگ اس المان کی صلیبی موت کی نبت کئی با تمین کا لتے ہمیں وہ اس مگر شعبیں بڑتے ہمیں اور کھی ہدیں کہ اس کی خبر مگر انگل برحانیا ،
امر سے دوخہ موامی ببایان کیا ہے کہ یہ اختلات کیا تھا بعنی ایک تو ہود کا قول کہ مہے قتل کی دوسرے عام عیسا کیوں کا عقید وکہ وہ آل ہوئے جو تھے فرقہ کا قول کو انہا کی دوسرے عام عیسا کیوں خاتھ کے دوقت کی ہوئے جو تھے فرقہ کا قول کو انہا کی دوسرے عام عیسا کیوں خاتھ کے دوقت کی ہوئے جو تھے فرقہ کا قول کو انہا کی دوسرے عام کا کھی کے کہ دوسرے عام کا دوسرے عام کا کھی کے دوسرے عام کی جا کہ دوسرے عام کا کھی کے دوسرے عام کی میں کی جا کہ دوسرے عام کی کے کہ دوسرے عام کا کھی کا دوسرے عام کی کے کہ دوسرے عام کی کھی کو سے دوستان کیا قول کو انہاں کی کھی کے دوسرے کا قول کو انہاں کی کھی کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کا دوسرے کا قول کو انہاں کی کھی کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کا قول کو انہاں کی کھی کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کی کھی کی کھی کے دوسرے کے دوسر

مگه یه دراسخ نوطی آل مواان سب کوقرآن نے فر مایا ہے که انظل پر علیتے ہیں اسمیس کسی بات کا اُن کوقطعی ملم میں ہے جینا نی حضرت میرے کا صلیب پر ندمر ناتو ہم سے مقدمات ، و ۸ و ۹ میں نابت کیا ہے ادر کسی اور کا اُن کی مگر مصلوب موجانا ایک

بے ثبوت بات ہے اور قرابین اسکے خلات ہیں۔ کیونکو شمعون قریبنی بعد میں عرصہ بریس کے نامین اسکے خلاف ہیں۔ کیونکو شمعون قریبنی بعد میں عرصہ

یک زنده را بله اور میسانیون کی جماعت میں شامل اور شربک را با اور میودا استخرلوطی کا مال به مهواه میسیک باریم سائل این

عال تھجی علوم ہے کہ وہ ایک می*ں مرکبا۔* یہ

ربی استوہ بقین اس کو بھی سے تا نہیں کی بیا تا کرنکا میں تا تا کرنکا میں تا تا کرنکا میں تا تا کہ بیا تا کہ بھی سے تا کہ بھی تا تا کہ بھی کی اور کیونکر دہ بقیناً تا کی مہیں ہے جہ دہ صرف تخذینًا تین گھینے صلیب پر رہے اور وہ موت کے لئے کا فی نہیں ہے جہ

(۲۲) ببل فعه الله البه - بكه خداك أن كوايني طرت أكفاليا - خداكي طربها یا انتهابیا جا اسابی ہے جیسے صرت ارامتم لنے فرایا انی خاصر الی بی رصانات ٤٥) اورمها جرول كي نسبت كها دمن يخور من بديته محما جوالآلاله یہ یا ت عظیم ونشراف وتفیم کے طور یرکی جاتی ہے نہ یدکہ مدرحقیقت اسان كى طرف كو با دلول ملى أرطعة بو سنة نظراك أوركسي اسمان يرجا بمعقد إن الول کی ہارے نا کھے مہل نہیں ہے۔ بعد میں حضرت عینے یقنیناً مرکھے جس کی خبر قرآن مجیدمیں دوسری حبر وی گئی ہے۔ اختال الله یا عیسلی این معوفیات ورافعك الى والعمران مهم على تغيير مفسرين ن بهت مجه سي ويش كيا ج المداش كوبالكل ألا وياس وه يول يرصة بي را فغك الى ومتونيك. الم صیح خاری کی ایک روایت جرکت بدء الخالو باب فراللنائک میں ہے اس می بعنی فقدمعراج یونمون ہے کرحفرت علیے دیکے دوسرے اسمان برملے گریه ردایت توبهت بی منتد سے بربرزوی کی نیا ٹی صاحب صحیع سے تفعیف کی سے اور بهم را وی کوکه بهی کادیش باین کرنے میں وہم موجا تا مقارد رخلیند را وی کہمی کہیں روایت حدیث میر خطاکرا ها او بسیدراوی شدت مصح تدلیس کیا به مق کوغ می نلط مِوْكُنِي تَعْقِي لِدربِهِ شِي هِ مِنْ وَتِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ من جوقصد معراج رواب كيله اس مي عندند بدادر الكدي مرزا زمين مركك اشاير انت ملاقات ہو تھے بیلے) اور نیز الک ارسال کے طور ریر وہ روایت بیان کی ہے 4 ان را ديون كاعال تب رمال ب مليكا خصوصرا عدار بن عبرعسقلان كى تاب تقاب التهذيب مليوندوي منطارة حرى من باتمر المنكي. +

المراسلی قرآن کی تو یعبارت بہیں ہے اگر مفسری نے کوئی قرآن بنایام تو تو اس میں ہوگی بچردوری قبار آورجی صاف ہے فلم الوفیہ تنی کمنت المنت المراقیب علیہ بھر والمدہ ماا) کر مفرت عیسے جناب باری سے عض کریں گے کرب تو نے مجھے وفات دی تب توان بڑگہ بان رہا۔ ان ور فول آئیوں ہے اندہ میں وفات کا جرکہ ہاں کر دورت کی دیں ہے الله میت موتب کا افساس حین موتب اور کہال مرے معلوم نہیں جسے کر مفرت مرکہ ما موسل کی وفات کی فرہم ہون مالا بحد حفرت میلے نے آن کو یو تنا تواری کے مسلوم کی اس کے مفرت مرکم کی اس کے مفرت مرکم کی اس کے موجوم کے جوال اس میں مادر حفرت میلے نے آن کو یو تنا تواری کے مسید دورک و دیا ت میں اس کی تھے بجر محملی کے جوال اس کا نہیں گھا اور حضرت میں کے تو تم موال کے مسید کی تو تو میں اس بوشیدہ کو ورک و دیا ت میں اس کی تو تی مولی کے سے ۔

"مام سنند